

# Der Wollli

## Technical Rider

---

Art der Darbietung: Solo-Stand-up mit Gitarre, Sampler und Requisiten

Bühne:

- Mindestens 2 Meter Breite und 2,50 Meter Tiefe
- keine Mindesthöhe,
- einfache Ausleuchtung

Eigene Technik:

- Gitarre, halbakustisch
- Stativ für Gitarre
- Sampler Roland SP 404 SX
- Stereo-DI-Box für Sampler (2x XLR)
- Einspieler als Audio-CD und MP3-Stick

Technik vor Ort:

- DI-Box mono für Gitarre (alternativ 1x XLR + Kabel)
- Mikrofon Gesang (Funk oder Kabel, **kein Head-Set**)
- 1x Stativ für Mikrofon **mit Galgen**
- 220 V – Anschluss auf der Bühne (für Sampler)
- 2x XLR für Stereo-DI-Box (für Sampler)
- für Einspieler: CD-Player (alternativ USB für Einspieler als MP3)
- 1x Barhocker oder hoher Stuhl mit fester Sitzfläche